



## Nouvelles Mises au Point: Advanced French

*Science Museum: exhibitions on controversial subjects*

La science fait partie intégrante de notre vie quotidienne, et certains sujets sont délicats à traiter.

### **Pierre Saliot**

Il y a beaucoup de dialogues qui conduisent au choix de ce qui sera dans l'exposition. Plus le sujet est délicat, plus le dialogue qui va préparer sera important. On va même, dans pas mal de cas, avoir un dialogue avec des visiteurs de la Cité pour leur demander comment on pourrait aborder, ou comment ils sentent un point délicat.

Un sujet délicat, celui du SIDA, est présenté ici au moyen d'un livre parlant.

### **Le livre parlant**

J'ai appris ma séropositivité, euh, suite à une visite médicale au sujet de plaques rouges qui étaient apparues sur ma peau. Quand un médecin vous annonce ça, et que vous ressortez dans la rue, c'est comme si vous atterrissez sur une autre planète.

### **Pierre Saliot**

Il y a les points délicats vus du côté des visiteurs, mais il y a aussi les points délicats vus d'aut... vus du côté, dans certains cas, des promoteurs de l'exposition ou des partenaires de l'exposition. Si l'on prend par exemple le cas de l'exposition sur l'énergie, il a fallu négocier, très longuement, très durement entre les, les industriels du nucléaire, euh, les amis de l'environnement, euh, les industriels qui se disaient amis de l'environnement. Négociations difficiles qui permettent les trois-quarts du temps de progresser et d'aboutir, quelquefois à des supports très modestes, quelques phrases écrites, mais qui font avancer un peu les choses et qui font que ce dialogue est devenu une forme d'objet de musée.

Un sujet peut donc être délicat d'un point de vue social, mais également politique.

### **Pierre Saliot**

J'évoquais l'énergie, euh, qu'on a traitée; c'est un, c'est un sujet délicat, puisque c'est un choix de société. La France, on le sait, s'est engagée, euh, dans la voie nucléaire. C'est un sujet délicat. On a traité, j'évoquais le, les dialogues nombreux qu'il y a eus autour de ce sujet; on ne vient pas au bout d'un sujet délicat. On présente des points de vue. Je crois que<sup>1</sup> un sujet délicat, euh, trouve son expression dans des regards différents qui respectent des points de vue différents.

---

<sup>1</sup> In written French *que* is always shortened to *qu'* before a vowel or 'h'.