



**Auftakt: intermediate German**

*Johann Sebastian Bach and Leipzig*

**Kommentar:**

Herr Clemen berichtet Genaueres vom Bachfest in Leipzig.

**Jörg Clemen:**

Wenn wir sagen „Bachfest“ heute, dann muss man wiederum auch zurückgehen bis in das Jahr 1904, beziehungsweise 19021, also in eine Zeit, als die so genannte Neue Bachgesellschaft ihr Wirken begann und begann damit, nachdem eine Edition aller Bach'schen Werke, so wie ... so sie verfügbar waren, beendet war, das heißt, die Noten mit Bachs Musik, die waren verfügbar im Jahre 1900 ... und danach begann man zu sagen, okay, jetzt haben wir die Noten, jetzt haben wir die Musik, jetzt müssen wir dafür sorgen, dass die Leute das hören.

Also hat die Neue Bachgesellschafts ... kam sie auf die Idee, ein Bachfest zu ... zu gründen. Und dieses Bachfest wurde nicht an eine Lokalität gebunden, dass man sagt, okay jedes Jahr hier, wie das heute üblich ist, also Schleswig-Holstein ist halt in Schleswig-Holstein, und ... äh ...die Schwetzingen Festspiele, die finden natürlich in Schwetzingen sta... statt, und so weiter und so fort. Nein, ähm, sie haben gesagt, dieses Bachfest, das wandert. Also, es bekommt einen Ort, aber jedes Jahr ist es ein anderer in Deutschland, und zum Teil sogar im Ausland.

Diese Tradition ist das Eine. Und es ist eine der Wurzeln des Bachfestes, was wir heute haben in Leipzig. Denn das Bachfest der Neuen Bachgesellschaft kommt alle fünf Jahre nach Leipzig zurück. Also alle Jahre, die mit einer Null oder einer Fünf enden, ah, sind sozusagen Doppel-Bachfeste. Das eine, das Bachfest der Stadt Leipzig, was wir feiern, was jedes Jahr veranstaltet wird seit 1999 und dann, wie gesagt, das Bachfest der Neuen Bachgesellschaft, die wandern, und die sich alle fünf Jahre treffen, hier in Leipzig mit diesem städtischen Bachfest zusammengehen. ... Ja.